

Sometimes Always Never

Choreographie: Siggi Güldenfuß

Beschreibung: 48 count, 1+1+1+1 wall, improver line dance; 4 restarts, 0 tags

Musik: **Sometimes Always Never** von Brandon Ratcliff

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Heel, close r + l, chassé r, rock back

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S2: Heel, close l + r, chassé l, rock back

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S3: Kick forward, kick side, coaster step, kick forward, kick side, 1/4 turn l/sailor step

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß nach links kicken
7&8 1/4 Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)

S4: Cross, side, behind-side-heel & cross, side, behind-side-step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links
(Restart: In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart: In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart: In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Heel, clap & heel, clap & step, pivot 1/2 l, step, pivot 1/4 l

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Klatschen
3&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Klatschen
5&6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

S6: Heel, clap & heel, clap & rocking chair

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Klatschen
3&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Klatschen
5&6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende