

## Sometimes Always Never

Choreographie: Sigggi Gülденfuß

<b>Beschreibung:</b>	48 count, 1+1+1+1 wall, improver line dance; 4 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Sometimes Always Never</b> von Brandon Ratcliff
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Heel, close r + l, chassé r, rock back

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S2: Heel, close l + r, chassé l, rock back

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### S3: Kick forward, kick side, coaster step, kick forward, kick side, ¼ turn l/sailor step

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß nach links kicken
- 7&8 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)

### S4: Cross, side, behind-side-heel & cross, side, behind-side-step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links  
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S5: Heel, clap & heel, clap & step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Klatschen
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Klatschen
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

### S6: Heel, clap & heel, clap & rocking chair

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Klatschen
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Klatschen
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Wiederholung bis zum Ende